

ПРАВИТЕЛЬСТВО ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
Департамент культуры и туризма Ивановской области  
Ивановская государственная филармония



**ФЕСТИВАЛЬ**

**КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ**

**ИВАНОВО МАРТ 2015**

# Программа

## ФЕСТИВАЛЯ КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ

**19 марта, четверг**

Левитан-Холл  
(Левитановский культурный  
центр) г. Плес  
17.30

**Антонелла ИАКОНО**  
(сопрано)

**20 марта, пятница**

Зал филармонии  
18.30

**Антонелла ИАКОНО**  
(сопрано)

**22 марта, воскресенье**

Зал филармонии  
17.00

**Дуэт «Иван да Марья» и  
ансамбль гуслей «Многолетие»**

**23 марта, понедельник**

Театр драмы  
им. А. Н. Островского  
г. Кинешма  
19.00

**Вечер песен**  
**Булата Окуджавы**

**24 марта, вторник**

Зал областного центра  
культуры и творчества  
15.00

**Вечер песен**  
**Булата Окуджавы**

**24 марта, вторник**

Зал филармонии  
18.30

**Филипп СУББОТИН**  
(фортепиано)

**25 марта, среда**

Зал филармонии  
18.30

**Инструментальный ансамбль**  
**«COMPROMISE-DUO»**

**26 марта, четверг**

Зал филармонии  
18.30

**Ансамбль солистов**  
**Государственного академического**  
**симфонического оркестра**  
**им. Е. Ф. Светланова**

**27 марта, пятница**

Зал филармонии  
18.30

**Вокальный ансамбль**  
**«ИНТРАДА»**

## ОТКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ

# Антонелла ИАКОНО

(СОПРАНО)



## Италия

**Антонелла ИАКОНО** – итальянская профессиональная певица. Закончила консерваторию, различные театральные курсы в театрах Верди в г. Бусетто, в г. Сультоне, при Ассоциации «Фестиваль Пуччини», где преподавателями являлись лучшие сопрано Италии.

Антонелла – участница группы «La Ghironda», исполняющей репертуар эпохи Возрождения и барокко. Певица – победительница 8 международных вокальных конкурсов. В театрах ряда городов Италии (Модена, Феррари, Ровенна, Латина и др.) блистала в операх Дж. Верди («Травиата», «Трубадур»), Дж. Пуччини («Богема»), П. Москаны («Сельская честь»).

В настоящее время А. Иаконо занимается концертной деятельностью, участвует в различных культурных акциях, ведет педагогическую работу.

На ивановском фестивале камерной музыки прозвучат арии из опер, итальянские песни. Солистка выступит с камерным оркестром Ивановской филармонии, также в концерте примут участие: Сергей Цыганов (скрипка) и Валерия Сабурова (фортепиано). А. Иаконо выступит в Иванове и Плесе.



Дуэт был создан в 2011 году. Состав дуэта: **МАРИЯ КОНТЕЕВА** (гусли) и лауреат международных конкурсов **ИВАН ЯЛЫНСКИЙ** (фортепиано).

В репертуаре дуэта музыка разных эпох и направлений: старинная музыка западноевропейских композиторов 16-18 веков, современных русских композиторов 20-21 века, обработки русских народных мелодий, а также переложения музыки других стран. Это произведения А. Вивальди, Е. Дербенко, В. Городовской, В. Малярова, К. Шаханова, В. Бибергана и др.

Дуэт - постоянный участник концертов филармонии, преподавателей и концертмейстеров г. Москвы, принимал участие в международном фестивале-конкурсе исполнителей на многострунных народных инструментах (г. Псков), I Всероссийском музыкальном конкурсе, Международном конкурсе исполнительского мастерства «Санкт-Петербургские Рождественские ассамблеи».

Иван и Мария выступали на самых престижных площадках страны: Большой зал и Рахманиновский зал Московской государственной консерватории им. П. Чайковского, Концертный зал РАМ им. Гнесиных, Зал им. Глазунова Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н. Римского-Корсакого и др. Дуэт выступал во многих российских городах и за рубежом: Польша, Словакия, Италия, Франция, Марокко, Белоруссия.



# ДУЭТ «Иван да Мария»

И  
**АНСАМБЛЬ  
ГУСЛЯРОВ**



# «Многолетие»

Ансамбль был создан в 2010 году из учащихся класса гуслей ДШИ им. М.А. Балакирева г. Москвы. Руководитель ансамбля **КОНТЕЕВА Мария Михайловна**.

Концертмейстер **ЯЛЫНСКИЙ Иван Сергеевич** (фортепиано).

Состав ансамбля:

**Бухтин Иван** (гусли звончатые), **Воронина Настя** (гусли звончатые), **Русских Арина** (гусли звончатые), **Носова Елизавета** (гусли звончатые), **Швецова Арина** (ударные, гусли звончатые), **Диковиннова Анастасия** (гусли звончатые), **Бухтина Елена** (гусли звончатые).

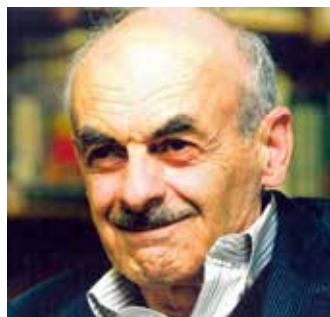
Основа ансамбля – старинный русский народный инструмент гусли звончатые. Помимо гуслей учащиеся используют старинные русские духовые и ударные инструменты, такие как ложки, рубель, бубен, коробочка, коса, калюка, кугиклы и многие другие, а также классические ударные инструменты, такие как колокольчики.

Ансамбль - лауреат всероссийских и международных конкурсов.

# Проект «БАРД-ВАГОН»

Несмотря на свой небольшой для творческого коллектива возраст, проект «Бард-Вагон» уже успел с успехом выступить в концертных залах Новгородской, Псковской, Владимирской, Мурманской, Тульской, и, конечно, Ивановской филармоний, во многих городах России, где завоевал искренние симпатии и уважение зрителей.

В составе проекта «Бард-вагон» - лауреаты всероссийских фестивалей авторской песни и профессиональные музыканты: Михаил Новиков (вокал, гитара, руководитель проекта), Ирина Христианова (вокал, гитара, перкуссия), Дмитрий Григорьев (гитара, вокал), Дмитрий Сивов (баян, флейта, труба), Валерий Беспалов (кларнет, саксофон), Сергей Миронов (акустический бас, вокал).



## ВЕЧЕР ПЕСЕН БУЛАТА ОКУДЖАВЫ

Концертная программа «Надежды маленький оркестрик» - это возможность окунуться в атмосферу замечательных песен известного поэта, барда, одного из основоположников жанра авторской песни Булата Окуджавы. В концерте прозвучит более 30 песен автора. Среди них: «Давайте восклицать», «Ваше благородие», «Надя-Наденька», «Не бродяги, не пропойцы», «Счастливый жребий», «Кавалергарды», «Портленд», «Здесь птицы не поют...», «Надежды маленький оркестрик», «Дежурный по апрелю», «Любовь и разлука», «Женщина в окне», «Черешневый кларнет», «Моцарт», «Грузинская песня (виноградная косточка)», «Молитва»...

Душевность, открытость и музыкальность исполнения песен Булата Окуджавы участниками проекта «Бард-вагон», бережное отношение к интонациям автора, живое общение со зрителем, исполнительское мастерство делают этот концерт незабываемым праздником души.

«Бард-Вагон» выступит в Иванове уже не в первый раз: новая программа коллектива – уникальный способ воссоздать атмосферу «романтики шестидесятых», окунуться в мир замечательных бардовских песен, пообщаться, и, конечно же, спеть «всем залом» эти песни.



# Музыкальное агентство «Art DUO Prague»

представляет

## Филипп СУББОТИН

(ФОРТЕПИАНО)

МОСКВА - ПРАГА



**Филипп СУББОТИН** - лауреат международных конкурсов, директор международных музыкальных фестивалей, яркий представитель российской и европейской фортепианных школ, последний и единственный российский студент знаменитого чешского пианиста Ивана Моравца.

Пианист ведет насыщенную концертную и организаторскую деятельность. При его участии состоялись многие международные фестивали: в Праге, Будапеште, Вене, Мадриде, Риме, Москве. Филипп широко концертирует по всей Европе и России, сотрудничает с известными чешскими и российскими музыкантами.

В 2002 году пианист стал лауреатом 1 премии конкурса в Италии «Искусство 21 века» (г. Виченца), принимал участие во многих международных конкурсах (в городах Порто, Глазго, Монреаль). С этого времени дает сольные концерты в России, Италии, Испании и Чехии.

В 2001 году Филипп Субботин создал вместе с лауреатом международных и всероссийских конкурсов Дмитрием Калининым (балалайка) ансамбль «Русский дуэт».

В сезонах 2007-2011 состоялась серия сольных и камерных концертов Филиппа Субботина в Московском Международном Доме Музыки.

В сезоне 2008-2009 музыкант участвует в создании фестиваля «Филипп Субботин и друзья» в Пражской Академии Искусств.

С 2011 году Филипп Суботин открывает серию концертов «Классика детям» и «Классика для друзей» в Российском Культурном центре науки и культуры в Праге.



*На концерте в Иванове  
прозвучат произведения  
Л. ван Бетховена,  
Ф. Шопена, Э. Грига*

# «COMPROMISE-DUO»



Инструментальный ансамбль «COMPROMISE-DUO» был создан в 2010 году. Ансамбль состоит из двух молодых исполнителей: **Григорий СЕРЕДИН** (баян) и **Дмитрий ПРИТУЛА** (классическая гитара).

Художественный руководитель ансамбля - выдающийся российский гитарист, профессор **Евгений ФИНКЕЛЬШТЕЙН**.

Дуэт - яркий представитель и пропагандист академической камерной музыки. Ансамбль является лауреатом следующих конкурсов:

- VII Международный конкурс гитары имени И.Кузнецова (2010, Магнитогорск – I премия)
- Международный конкурс «Citta di Lanciano» (2012, Италия – II премия)
- Лауреат и обладатель специального приза «За лучшее исполнение музыки А.Пьяццоллы» Международного конкурса «Citta di Castelfidardo» (2012, Италия)

## В ПРОГРАММЕ

# «Вивальди и Стинг - компромисс?»

В репертуаре ансамбля преимущественно академическая музыка разных эпох и стилей - от старинной музыки XV века до современных сочинений XXI столетия. И особое место занимает музыка «Короля танго» - аргентинца Астора Пьяццоллы.

В 2013 году дуэт представил программу «Вивальди и Стинг – компромисс?» (классическая музыка и мировые хиты в оригинальных аранжировках для ансамбля Г. Середина), которая вызвала особенный интерес у публики.

**«В этой программе мы решили еще более выявить нашу «компромиссность» и наше название, представив в первом отделении классическую музыку (Вивальди, Боккерини, Джулиани, Алябьев), а во втором популярные хиты в оригинальных аранжировках для нашего дуэта (M.Jackson, Sting, Y.Tiersen, J.Horner)»**

Григорий и Дмитрий выступают в концертных залах России и Европы, сотрудничают с различными оркестрами, дирижерами и вокалистами.

Музыканты - постоянные участники различных творческих проектов.

В апреле 2014 года Г. Середин и Д. Притула дебютировали на IV Международном музыкальном фестивале Юрия Башмета в Хабаровске, исполнив вместе с маэстро и камерным ансамблем «Солисты Москвы» «Двойной концерт» А. Пьяццоллы для гитары, бандонеона и оркестра.

Музыканты находятся в постоянном творческом поиске, расширяя репертуарные границы и находя новые тембровые краски, казалось бы, не сочетаемых инструментов - гитары и баяна. Но как раз в этом и заключается цель и смысл, которые точно выражены в названии этого дуэта.

# АНСАМБЛЬ СОЛИСТОВ

## Государственного академического симфонического оркестра им. Е. Ф. Светланова

Солисты ГАСО имени Е.Ф. Светланова - это творческий союз молодых музыкантов, выпускников Московской консерватории. Их имена известны не только в России, но и за рубежом. Каждый из исполнителей неоднократно был удостоен звания лауреата на Всероссийских и Международных конкурсах. Их объединяет любовь к камерной музыке разных стилей и эпох, от барокко до джаза. В репертуаре ансамбля популярные произведения камерной музыки для самых разнообразных составов. Концерты коллектива проходят с неизменным успехом в лучших залах Москвы.

Участники ансамбля: **Алексей ЦЫГАНОВ** (скрипка), **Лина ВАРТАНОВА** (скрипка), **Василий КУХАРЕНКО** (альт), **Арсений КОТЛЯРЕВСКИЙ** (виолончель), **Евгения ЮШИНА** (флейта), **Вера АМАЗОВА** (фортепиано).

Скрипач Алексей Цыганов - наш земляк. Алексей закончил Московскую государственную консерваторию им. П. И. Чайковского, класс народного артиста России профессора И. Фролова. Учебу сочетал с активной концертной деятельностью. Участвовал в музыкальных фестивалях и концертах как солист и участник различных камерных ансамблей.

В разные годы Алексей был и концертмейстером оркестра «Новые имена» и ансамбля «Премьера» под руководством И. Дронова, концертмейстером симфонического оркестра Московской консерватории, солистом оркестра «Московская камерата» под руководством И. Фролова.

С симфоническим оркестром «Филармония Наций» (дирижер Юстус Франц) Алексей выступал в Японии, Китае, Тайване, Малайзии, Камбоджи, а также в Европейских странах – в Чехии, Болгарии, Румынии, Австрии, Италии, Франции, Германии, Украине, России.

С 2000 года Алексей Цыганов работал в камерном оркестре «Виртуозы Москвы» под управлением В. Спивакова, а через год продолжил творческую деятельность в одноименном оркестре в г. Овьедо (Астурия, Испания). С 2006 года Алексей Цыганов работает в оркестре «Овьедо Филармония».

С 2007 года - участник квартета «Arco-Quartett» в Германии.

В период 2013-2014 г. является приглашенным концертмейстером в симфоническом оркестре г. Валенсия (Испания) под руководством Зубина Меты.

С августа 2014 г. - концертмейстер группы скрипок в ГАСО им. Е. Светланова.



*Алексей ЦЫГАНОВ*  
(скрипка)



*В программе концерта  
произведения  
И.С. Баха, Р. Шумана,  
Н. Пейко, В. Сапарова*



# ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ИНТРАДА»

Творчество вокального ансамбля «Intrada» является на сегодняшний день неотъемлемой частью самых изысканных музыкальных событий российской столицы. Коллектив, специализирующийся на исполнении старинной музыки, был основан в 2006 году. Под руководством молодого педагога Московской консерватории и выпускницы Кельнской высшей школы музыки Екатерины Антоненко объединились высокопрофессиональные, страстно увлеченные своим делом певцы — выпускники ведущих музыкальных вузов столицы.

За прошедшие шесть сезонов ансамбль выступил с концертами в лучших залах Москвы и Санкт-Петербурга. Коллектив исполняет шедевры русской и зарубежной классики.

Вокальный ансамбль «Intrada» ежегодно принимает участие в абонементной программе Московской филармонии, где в сезоне 2010–2011 состоялся его дебют вместе с Московским камерным оркестром «Musica viva» под руководством А. Рудина.

Одним из главных событий каждого сезона для коллектива является ежегодный приезд в Московскую консерваторию руководителя прославленного ансамбля «The Tallis Scholars» Питера Филлипса (Великобритания). В апреле 2013 года в Большом зале консерватории состоялся концерт коллектива под управлением Питера Филлипса.

Ансамбль «Intrada» неоднократно принимал участие в фестивале «Декабрьские вечера Святослава Рихтера». В 2011 году музыканты выступили на церемонии вручения Валерию Гергиеву премии Montblanc de la Culture, наряду с Денисом Мацуевым и оркестром Musica Viva.

Сезон 2013–2014 коллектив открыл совместно с Государственным академическим симфоническим оркестром России им. Е. Ф. Светланова под управлением В. Юровского.

Записи концертов вокального ансамбля «Intrada» транслировались Радио «Орфей», Радио России, радиостанциями «Свобода» и «Голос России».





*С*мычок запел. И облак душный  
Над нами встал. И соловьи  
Приснились нам. И стан послушный  
Скользнул в объятия мои...  
Не соловей — то скрипка пела,  
Когда ж оборвалась струна,  
Кругом рыдала и звенела,  
Как в вешней роше, тишина...

*Александр Блок*



## ИВАНОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ

153000, г. Иваново, ул. Красной Армии, д. 8/2  
тел./факс: (4932) 32-42-01  
касса: 30-07-81

E-mail: [filarmonia@ivnet.ru](mailto:filarmonia@ivnet.ru), [ivfilarmonia@mail.ru](mailto:ivfilarmonia@mail.ru)  
Официальный сайт филармонии:  
<http://ivfilarmonia.ru/>

Билеты продаются в кассах филармонии, музыкального театра, ЦКиО, ТРЦ «Серебряный город», ТМ «Евролэнд».  
Билеты можно забронировать по телефону: 8 (4932) 30-07-81  
или путем SMS-сообщения по телефону: 8 (915) 817 36 38,  
указав при этом свой номер телефона для связи